

La compagnie Hors Surface présente

ENTRE DEUX

MONDES

Création 2022

Conception & mise en scène de Damien Droin

Spectacle en salle - 6 artistes



COMPAGNIE

HORS SURFACE

CIRQUE DE CRÉATION

NOTE D'INTENTION

Depuis la fin de ma formation au Centre National des Arts du Cirque 2009, je cherche différentes manières d'initier la création d'un spectacle. J'aspire à trouver avec les agrès de cirque et le trampoline plus particulièrement une théâtralité du corps, un corps libéré de pesanteur, un corps imprévisible. J'imagine des espaces qui font partie intégrante de la dramaturgie tel un autre personnage qui résonne avec ces corps et ces agrès. J'aime créer pour chaque spectacle un univers inconnu où le public peut projeter sa réalité. Ensuite, je cherche un langage du corps, à la frontière de la danse, du théâtre physique et de la voltige, qui parle d'encrage et d'envol. Un langage capable de repousser les limites de la simple performance. En créant des univers en dehors de la réalité, j'essaie de questionner l'endroit où l'on se trouve, notre rapport au temps et les limites que l'on s'impose.

Car pour moi, l'essence du cirque réside dans le dépassement de nos limites. Ce trampoline devient alors un portail ouvert vers l'inconnu, un carrefour temporel avec le monde du passé et un monde futur.

Pour ce projet, je collabore avec le chorégraphe Yotam Peled.

*Le corps humain
devient le carrefour
de la volonté,
de la résistance, de
l'effondrement et de la
résilience, où la relation
avec les autres est
souvent le seul réconfort
contre l'appel du vide.*





Entre deux mondes est une nouvelle pièce pour la salle qui va réunir au plateau 5 artistes et 1 chanteuse/comédienne, associant le chant, la magie nouvelle et la danse verticale.

Imaginé comme une Épopée cirque, Entre deux mondes veut aller voir là où le regard s'arrête. Vers les nouveaux horizons qui relient une petite humanité. Tels les premiers explorateurs partis à la conquête du bout du monde, cinq artistes vont devoir affronter les murs qui se dressent devant eux.

Cinq chemins, 5 solos qui convergent vers un même endroit. Ils se retrouvent embarqués dans une épopée acrobatique et lyrique à travers le temps.

Guidés par la voie d'une femme, dans un monde qui bouge et les repousse, le collectif s'adapte, tente de garder l'équilibre avant que tout bascule. Une histoire de place, de liens, de gravité...

Dans ce monde de poésie, les parcours de ces êtres s'éclairent en décalé. Une histoire se dessine... Une histoire que la femme, devenue tour à tour chanteuse lyrique, narratrice et actrice, semble déjà bien connaître.

La voix de ce 6ème personnage, incarnant Chronos au féminin plonge ces cinq acrobates dans un dédale temporel. La gardienne du temps met à l'épreuve cette petite humanité, basculant leur monde.

LA COMPAGNIE



Naissance

de la compagnie
en 2011 à Toulon
(Var)

Spectacles

2011 Tetraktys
2012 Boat
2019 Open Cage
2021 Le Poids des Nuages

Projets

d'échanges & création
à l'International
Brésil (2014-2016)
Corée du Sud (2017-2018)
Guinée (2020)

Représentations

Plus de **230**
vues par environ
90 000 personnes



Hors Surface

est une compagnie de cirque de création toulonnaise (83).

Son **ambition principale** est de mélanger les arts.

Elle s'inscrit alors à la frontière entre cirque, danse et théâtre avec une place toute particulière accordée à la poésie et à l'écriture.

Elle revendique dans ses créations un engagement physique intense, une création musicale originale alliés à une écriture poétique et chorégraphique.

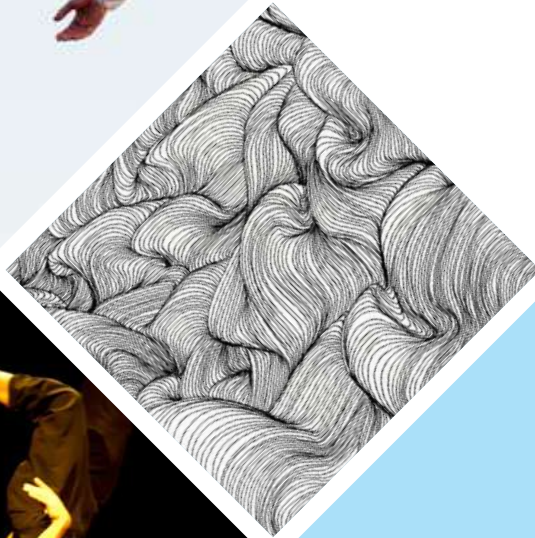
Écriture



Multidisciplinaire



Voltige



Musique

Poésie



L'ACRONET : UNE STRUCTURE UNIQUE

Le postulat de départ est un agrès de cirque, l'Acronet. Un trampoline d'un nouveau genre, conçu par Damien Droin pendant ses études au CNAC.

L'Acronet est un trampoline hors norme mesurant 9m x 9m. Un filet tendu, presque transparent qui permet d'évoluer aussi bien au-dessus qu'en dessous.

La lenteur et la puissance de cette toile donne une dimension unique à la voltige et permet un vocabulaire original entre danse, acrobatie et trampoline.

Aux infinies possibilités acrobatiques et dramaturgiques, l'Acronet est une surface de projection sans limite. Suivant son inclinaison, l'espace devient tantot une montagne, un océan, un vaisseau flottant, un mur ou un abri...

Par sa forme, il permet une variété de lectures différentes, telles que l'image d'un plafond de verre ou une matrice, un passage entre deux mondes.

Pour ce projet, l'envie première est de rassembler plusieurs artistes interprètes autour de l'Acronet et de chercher ensemble de nouveaux chemins acrobatiques. Utiliser la force du nombre pour propulser les corps.

BESOINS TECHNIQUES

PLATEAU

Dimension piste minimum : 10x10m

Hauteur sous grill minimum: 7m

STRUCTURE FILET (ACRONET)

Dimensions:

longueur/largeur: 8,50x8,50m Hauteur: 2,15m

Poids à vide : 500kg + cable lumière et comédiens (environ 500kg)

Au cours du spectacle la structure est actionnée à l'aide de 4 moteurs, elle bascule.

A FOURNIR

4 moteurs de 500kg chacun.





LES PARTENAIRES

Co-production

- Plateforme 2 Pôles cirques en Normandie - La Brèche à Cherbourg – Cirque Théâtre d'Elbeuf
- Liberté, scène nationale Toulon
- Châteauvallon, scène nationale Ollioules
- Archaos, Pôle National Cirque Méditerranée
- CIRCa, Pôle National Cirque



CIRQUE-THÉÂTRE d'Elbeuf



CIRCa

Accueil en résidences

- Une résidence d'écriture du 16 au 22 novembre 2019 à la Brèche à Cherbourg.
- Un Labo de recherche du 23 au 30 novembre 2019 à la Brèche à Cherbourg.
- Une résidence de création est prévue du 2 au 12 novembre 2020 au CCN2 à Grenoble.
- Une résidence de création est prévue à Châteauvallon-Liberté, Scène Nationale (date à préciser)



CCN2 centre chorégraphique national de grenoble direction yoann bourgeois rachid ouramdane



Subventionné par

La DRAC Provence-Alpes-Côte-d'Azur
La Région Sud - Provence-Alpes-Côte d'Azur
L'Agglomération Toulon Provence Méditerranée
Le Département du Var
La Ville de Toulon
La Ville de La Seyne-sur-Mer



Avec le soutien de

La Fondation E.C.Art-POMARET



**Les Premières sont prévues
Au Festival Spring
au printemps 2022**

Contacts

production@horssurface.com

artistique@horssurface.com

31 rue Mirabeau - 83000 TOULON

www.horssurface.com

06 59 47 10 60

