

# Festival du cirque contemporain : La Seyne aux étoiles

**Spectacles** La magie de la piste va opérer dès demain sous le chapiteau des Sablettes. Poésie, danse, lumière et surtout création seront, comme chaque année, au programme

Chaque année, acrobates, équilibristes, clowns, jongleurs et trapézistes venus des quatre coins de la planète se rassemblent à La Seyne et confrontent leurs espoirs et leurs énergies à l'occasion du festival de cirque contemporain Janvier dans les étoiles. Manifestation qui – comme son nom ne l'indique pas – se déroule cette année du 9 au 19 février !

Au cours de ce festival, fondé en janvier 2000, de jeunes artistes et leur compagnie ont la possibilité de présenter leur savoir-faire.

Dès sa création, Janvier dans les étoiles rencontre son public et le succès est immédiat ! Il faut dire que le rendez-vous offre l'occasion unique de découvrir la richesse et la multiplicité des disciplines liées aux arts du cirque. Ainsi, au fil du temps, La Seyne a vu défiler, sous le chapiteau des Sablettes, près de douze ans de créations et numéros qui ont contribué à écrire de nouvelles pages de l'histoire du cirque.

## Vous avez dit cirque contemporain ?

Donner une définition exhaustive de ce qu'est le cirque contemporain serait forcément réducteur. Par essence, cet art vivant, en mouvement constant, ne cesse d'évoluer et de se réinventer. Disons simplement que le cirque contemporain, c'est un cirque où toute forme de spectacle serait empruntée, explorée, détournée. Spectacle total et polyvalent, éminemment inventif, le cirque con-



Tetraktys, création 2011 de la compagnie Hors Surface.

(DR)

temporain emprunte certes au cirque traditionnel, mais aussi à la poésie, au théâtre, à la danse contemporaine, à la création musicale, aux jeux de lumière et effets divers... Et le miracle dans tout cela, c'est que chaque expression artistique étant maîtrisée avec brio, on obtient un ensemble artistique, où le tout est plus grand que la somme de ses parties... Magique !

Pour cette édition 2012, le festival accueille onze compagnies dont, notamment une compagnie tchèque, Cirk La Putyka, et une compagnie brésilienne, Grupo Circondriacos, présentées pour la première fois en France. Enfin, créations récentes ou premières seront à l'affiche avec notamment trois compagnies régionales, Antoine Raimondi, Hors Surface et Cirque In Extrémiste. Créativité de ces dix jours sous les étoiles. L'occasion de découvrir un éventail de disciplines esthétiques et excentriques : contorsion, portés, jonglage, voltige, funambule, slam, trampoline, marionnettes ou wushu.

DELPHINE MARTY

13<sup>e</sup> Festival de cirque contemporain Janvier dans les étoiles.

Du 9 au 19 février. Espace chapiteaux des Sablettes, La Seyne-sur-Mer. Tarifs : plein 14 €, groupe 12 €, réduit 10 €, enfants 6 €. Tarifs plafonds pour certains spectacles : 10 € (lire en page XIV) Rens. 04.94.06.84.05. [www.janvierdanslesetoiles.theatreurope.com](http://www.janvierdanslesetoiles.theatreurope.com)

## À l'affiche



« **Ballet Manchot** »  
Le Cùbitus du Manchot (France), création 2011.

Vendredi 10 février, 20 h 30, samedi 11 février à 17 h, dimanche 12 février à 17 h.

« **O destino das flores** »  
Grupo Circondriacos (Brésil), première et première en France de la compagnie.

Vendredi 10 février à 22 h, samedi 11 février à 22 h.

« **Urban** »  
Circolombia (Colombie), création 2011.

Samedi 11 février à 14 h 30 et à 20 h 30, dimanche 12 février à 15 h.

« **Tetraktys** »  
Cie Hors Surface (France-Cie

régionale), création 2011.

Samedi 11 février à 18 h 30, dimanche 12 février à 19 h.

« **Up end down** »  
Cirk La Putyka (République Tchèque), création 2011, première en France.

Mardi 14 février à 20 h 30, mercredi 15 février à 20 h 30.

« **Post** »  
Cirque Bang Bang (France), création 2011.

Mardi 14 février à 22 h, mercredi 15 février à 19 h.

« **O temps d'O** »  
Barolosolo compagnie de cirk (France), création 2010.

Mercredi 15 février à 15 h.

« **Extrémités** »  
Cie In Extrémiste (France-Cie régionale), création 2012, première représentation.

Mercredi 15 février à 17 h, jeudi 16 février à 20 h 30,

vendredi 17 février à 19 h, samedi 18 février à 17 h.

« **Quincaillerie Lamoureux** »  
La Compagnie Max et Maurice (France), création 2011.

Vendredi 17 février à 20 h 30, samedi 18 février à 15 h, dimanche 19 février à 15 h.

« **Mal(e)** »  
Antoine Raimondi (France - Cie régionale), création 2012, première représentation.

Vendredi 17 février à 22 h, samedi 18 février à 19 h.

« **Eppur si muove** »  
La Compagnie Morosof (France, Brésil, Argentine), création 2011.

Samedi 18 février à 20 h 30, dimanche 19 février à 17 h.

« **Cabarets** »  
Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Cabaret « Eros »  
Mardi 14 février à 23 h. Et Cabaret surprise samedi 18 février à 22 h

## Expositions

Nicole Brousse, sculpteur scénographe, « Femme sculpteur... sculpteur de femmes » et Jean-Pierre Estounet, photographe en résidence.

Du 9 au 19 février 2012 sur le site du Festival.



Cirque Bang Bang.

(DR)