

OPEN CAGE | CIE HORS SURFACE

C'est l'histoire d'un homme. Un homme au pied du mur, suspendu entre rêve et réalité. Torturé intérieurement, un combat permanent l'habite et le divise.

Plongée onirique dans l'inconscient de cet homme, Open Cage nous emmène dans un univers changeant, nous parle de rêve et d'exploration, d'enfermement et de conquête. Open Cage est un poème dressé dans l'espace. Un poème acrobatique, sur ces liens qui nous empêchent, nous retiennent et nous manipulent.

Sur scène un musicien entouré d'instruments et de machines et deux acrobates nous entraînent dans une pièce physique et poétique. Grâce au trampoline et à la danse voltige, l'horizontalité et la verticalité se confrontent pour donner naissance à une chorégraphie qui défie les lois de l'apesanteur. Comme si la barrière mentale s'incarnait physiquement sur scène, comme si un saut dans le vide devenait tout à coup le début d'une aventure poétique jouant avec la gravité.

Dans Open Cage, l'espace scénique devient une métaphore du temps qui passe et pousse les personnages à lâcher prise.

date de création

Biennale Internationale des Arts du Cirque (Marseille)

dates clé saison 2018-2019

29 octobre - 3 novembre 2018 → résidence à la scène nationale de Châteauvallon!

7 - 17 novembre 2018 → résidence à Piste d'Azur, La Roquette-Sur-Siagne

22 - 25 novembre → avant-premières au Théâtre Am Stram Gram à Genève

7 - 18 janvier 2019 → résidence au Palc-Pôle National Cirque Grand Est en préfiguration

contact

Blandine Colas production@horssurface.com +33(6)77 63 88 99

URL du projet www.horssurface.com conception et mise en scène Damien Droin

interprètes Sarah Devaux, Damien Droin et Benjamin Vicq

composition musicale Benjamin Vicq scénographie Sigolène De Chassy et Damien Droin

collaboration Artistique **Dimitri Lemaire** magie **Benoît Dattez**

regard chorégraphique Thomas Guerry régie générale Aline Tyranowicz constructeur Benjamin Gorlier

PRODUCTION

production Compagnie Hors Surface

coproduction

Archaos Pôle National Cirque, Châteauvallon scène nationale, Pôle Régional des arts du cirque des Pays de la Loire (Cité du Cirque Marcel Marceau et Festival Le Mans fait son Cirque), Palc-Pôle National Cirque Grand Est en préfiguration, Plateforme 2 Pôles Cirques en Normandie I La Brèche à Cherbourg – Cirque Théâtre d'Elbeuf, Orphéon Théâtre Intérieur, Théâtre Am Stram Gram - Genève.

accueil en résidence

Centre Régional des Arts du Cirque Piste d'Azur, CNAC - Centre National des Arts du Cirque, PJP- Pôle Jeune Public - scène conventionnée pour les Arts du cirque, Centre International des Arts en Mouvement.

soutenu par la Fondation E.C.Art-POMARET, la DRAC Provence-Alpes-Côte-d'Azur, la RégionProvence-Alpes-Côte d'Azur, le Département du Var et la Ville de Toulon.

lauréat 2017 Processus Cirque, avec lo soutien de la SACD / Processus Cirque